**NIEODPŁATNA UMOWA LICENCYJNA NIEWYŁĄCZNA**

**(CC-BY-NC-ND)**

Umowa zawarta w dniu ....................... w ……………………….

pomiędzy:

………………………………………………………………………………………………….

zwanym dalej **Licencjobiorcą**

a

…………………………………………………………………………………………………...

(imię, nazwisko, adres zamieszkania, adres e-mail\*, telefon\*)

\* niepotrzebne skreślić

zwanym dalej **Licencjodawcą**

**§ 1**

**(DEFINICJE)**

Strony postanawiają, że wyrażenia użyte w niniejszej umowie będą miały następujące znaczenia:

1. **utwór** – (*tytuł*)

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….....

1. **prawa autorskie** – oznaczają prawa autorskie majątkowe polegające na wyłącznym prawie do korzystania z utworu i rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji oraz do wynagrodzenia za korzystanie z utworu;
2. **prawa pokrewne** –prawa określone w rozdziale 11 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.);
3. **użycie niekomercyjne** – oznacza użycie nieukierunkowane na uzyskanie jakiegokolwiek wynagrodzenia majątkowego;
4. **repozytorium –** narzędzie informatyczne służące do deponowania, przechowywania i udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

**§ 2**

**(PRZEDMIOT UMOWY)**

Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę licencji do korzystania przez Licencjobiorcę z utworu na polach eksploatacji określonych w § 4, z chwilą podpisania niniejszej Licencji.

**§ 3**

**(OŚWIADCZENIE LICENCJODAWCY)**

Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu prawa autorskie i/~~lub~~\* (\*wybrać właściwe) prawa pokrewne do utworu w zakresie objętym niniejszą umową. Licencjodawca oświadcza, że korzystanie z utworu przez Licencjobiorcę nie będzie naruszać praw osób trzecich.

**§ 4**

**(POLA EKSPLOATACJI)**

Licencjodawca udziela Licencjobiorcy zgody na korzystanie z utworu na następujących polach eksploatacji:

1. korzystanie z utworu w wersji drukowanej polegające na przechowywaniu egzemplarzy utworu, udostępnianiu go w taki sposób aby każdy miał do niego dostęp w miejscu i czasie przez Licencjobiorcę wybranym, w tym w szczególności w zbiorach bibliotecznych Licencjobiorcy oraz w ramach wypożyczeń międzybibliotecznych;
2. wprowadzanie utworu jak i jego części do pamięci ogólnie dostępnych platform informatycznych wybranych przez Licencjobiorcę, w tym w szczególności do Repozytorium Uniwersytetu Medycznego w …………………………….. oraz Repozytorium Polskiej Platformy Medycznej i rozpowszechnianie go poprzez w/w platformy;
3. zwielokrotnienia utworu techniką cyfrową;
4. udostępnianie utworu w wersji elektronicznej za pośrednictwem końcówek systemu informatycznego (terminali) znajdujących się na terenie Uniwersytetu Medycznego w ……………………………………. w taki sposób, aby każdy miał do nich dostęp w czasie wybranym przez Licencjobiorcę;
5. udostępnianie i rozpowszechnianie utworu w sieci Internet dla wszystkich bez ograniczeń.

**§ 5**

**(CHARAKTER LICENCJI)**

Licencja niniejsza ma charakter nieodpłatny, niewyłączny, nieograniczony czasem i nieograniczony geograficznie.

**§ 6**

**(CZAS TRWANIA UMOWY)**

1. Umowa niniejsza zostaje zawarta na czas trwania autorskich praw majątkowych do utworu.
2. Licencjodawca zobowiązuje się do niewypowiadania umowy przy zastosowaniu odpowiednich przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.).

**§ 7**

**(FORMAT UTWORU**)

Licencjodawca wyraża zgodę na zmianę formatu dokumentu, w jakim pierwotnie został zapisany utwór.

**§8**

**(ZOBOWIĄZANIA LICENCJODAWCY)**

Licencjodawca zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania prawami własności intelektualnej.

**§ 9**

**(ZOBOWIĄZANIA LICENCJOBIORCY)**

1. Licencjobiorca zobowiązuje się do wskazywania:
2. danych identyfikujących twórcę utworu, w szczególności do oznaczania utworu imieniem i nazwiskiem jego twórcy i/lub\* (wybrać właściwe) innych osób wskazanych przez Licencjodawcę, które miały udział w powstaniu utworu;
3. informacji identyfikujących posiadacza praw autorskich lub praw pokrewnych do utworu.
4. Licencjobiorca zobowiązany jest korzystać z utworu jedynie w ramach użycia niekomercyjnego.

**§ 10**

**(SUBLICENCJE)**

Licencjodawca przekazuje Licencjobiorcy uprawnienia i upoważnia go do udzielania dalszych sublicencji jedynie na warunkach licencji publicznej Creative Commons BY-NC-ND (Uznanie Autorstwa – Użycie Niekomercyjne – Bez Utworów Zależnych) stanowiącej Załącznik do niniejszej umowy.

**§ 11**

**(OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH)**

1. Administratorem danych osobowych Licencjodawcy jest ……………………………………………….
2. Administrator danych osobowych powołał osobę nadzorującą prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którą można skontaktować się pod adresem: [……………………..](mailto:iod@umlub.pl).
3. Administrator przetwarza następujące dane: imię, nazwisko, numer telefonu, adres e-mail, dane adresowe (kod pocztowy, miasto, ulica, numer domu, numer mieszkania).
4. Administrator przetwarza dane osobowe w celu wykonania niniejszej umowy.
5. Utwór będzie udostępniany i rozpowszechniany w ramach Repozytorium Uniwersytetu Medycznego w ……………………. (Repozytorium Lokalnego PPM), Repozytorium Polskiej Platformy Medycznej, …………………………… oraz na innych platformach wybranych przez UM w …………………………………….
6. Administrator przetwarza dane osobowe przez okres obowiązywania niniejszej umowy oraz celach archiwalnych i statystycznych jak również w celu dochodzenia roszczeń – w sytuacjach przewidzianych przepisami prawa.
7. Dane nie będą przedmiotem sprzedaży i udostępniania podmiotom zewnętrznym, za wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.
8. Będą one dostępne w stosunku do osób upoważnionych zobowiązanych do ich ochrony i zabezpieczenia oraz podmiotów, z którymi Uniwersytet zawrze stosowną umowę,   
   np. w związku ze świadczeniem usług w zakresie IT.
9. Osoba, której dane dotyczą ma prawo dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania w przypadkach przewidzianych przepisami prawa, a także prawo sprzeciwu co do przetwarzania danych, ma również prawo złożyć skargę do organu nadzorczego.
10. Dane nie będą wykorzystywane w żadnym innym celu, nie będą w oparciu o nie podejmowane jakiekolwiek decyzje w sposób zautomatyzowany.
11. Podanie danych osobowych jest dobrowolne jednakże niezbędne w celu realizacji umowy.

**§ 12**

**(POSTANOWIENIA KOŃCOWE)**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.).
2. Wszelkie zmiany do umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Spory mogące wyniknąć przy realizowaniu niniejszej umowy, po uprzednim wyczerpaniu możliwości polubownego rozwiązania będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Licencjobiorcy.
4. Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Licencjobiorcy i Licencjodawcy.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Licencjobiorca Licencjodawca*